

# Männerchor

**Das Chorbuch ist erhältlich in den Ausgaben:**  
Gemischter Chor (SATB), Dreistimmiger Gemischter Chor (SAB),  
Männerchor (TTBB), Frauenchor (SSA)

**Manfred Bühler**

## Singen heißt verstehen

Alles hat seine Zeit	06
Der Tag geht bald zu Ende	20
Ein Lied für alle Menschen	18
Ein Lied für dich (F-Dur)	02
Ein Lied für dich (G-Dur)	03
Hebt das Glas	17
Hinaus in die Welt	16
Jeder Tag ist ein Geschenk	08
Kleine Freuden	14
Lasst unsre Lieder klingen	15
s ist Feierabend	19
Schenk der Seele einen Sonntag (F-Dur)	10
Schenk der Seele einen Sonntag (Es-Dur)	12
Singen heißt verstehen	04

Manche Chöre bevorzugen höhere, andere lieber etwas tiefere Tonlagen,  
deshalb die Alternativen zur individuellen Auswahl

**Chöre, die das Chorbuch käuflich erwerben, erhalten die Erlaubnis,  
die Chorsätze für ihre Chormitglieder zu kopieren.**

Auch für das Singen mit autorisierten Verlagskopien gilt:  
Öffentliche Aufführungen sind GEMA-meldepflichtig.

# Ein Lied für dich

Text: Marc Somaris

Männerchor

Manfred Bühler

T

1. Ein Lied kann Brü - cken bau - en, ein Lied bringt Har - mo - nie,  
*mf* 2. Ein Lied kennt kei - ne Schran - ken, es schafft Ge - mein - sam - keit,  
3. Ein Lied, ob nah, ob fer - ne, ein Lied geht um die Welt,

B

T

ein Lied, das schafft Ver - tra - en, ein Lied schenkt Sym - pa - thie.  
es dringt in die Ge - dan - ken, es eint in Glück und Leid.  
ein Lied be - rührt die Ster - ne, ein Lied, das dir ge - fällt.

B

T

*f* Ein Lied ist ein Ge - schenk! Ein Lied, das kei - ne Gren - zen kennt, ein

B

T

Lied, das aus der See - le spricht, *p* ein Lied für dich!

**Probepartitur - Probepartitur - Probepartitur - Probepartitur**

B

*Coda nach der 3. Strophe*  
*molto rit.*

T

*p* A \_\_\_\_\_ *f* Ein Lied, al - lein für dich! Lied, al - lein für dich!

B

*a tempo* | Schluss | Alternativ-Schluss

# Singen heißt verstehen

Text: Markus Gerhardt

Männerchor

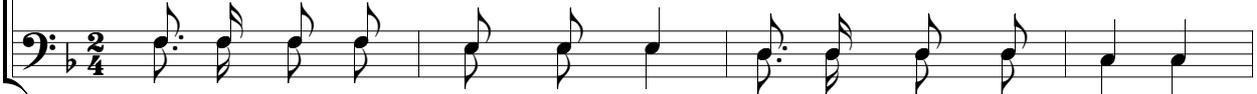
Manfred Bühler

T



*f* 1. Sin - gen ist ge - sund, macht froh, in dem Gang der Ta - ge,  
2. Sin - gen sorgt für Har - mo - nie, Sin - gen schafft Ver - trau - en,

B



T



Sin - gen kann man so - wie - so, das ist kei - ne Fra - ge!  
Sin - gen bringt stets Sym - pa - thie und kann Brü - cken bau - en!

B



T

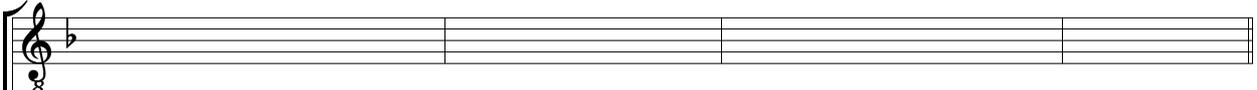


Sin - gen schenkt Zu - frie - den - heit, oh - ne gro - ße Ga - ge,  
Sin - gen schenkt Ge - las - sen - heit, kei - ner lässt sich ge - hen,

B



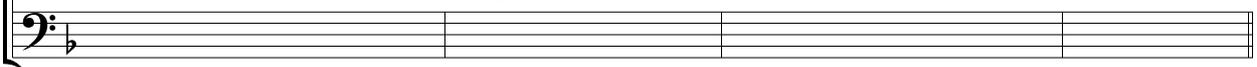
T



Sin - gen schenkt auch Hei - ter - keit und kennt kei - ne Kla - ge!  
Sin - gen schafft Ge - mein - sam - keit, Sin - gen heißt ver - ste - hen!

**Probepartitur - Probepartitur - Probepartitur - Probepartitur**

B





Nimm dir Zeit zum Lachen, es ist die Musik der Seele.  
 Nimm dir Zeit zum Lieben, es ist der Reichtum des Lebens. (Irischer Gruß)

# Alles hat seine Zeit

Text: Markus Gerhardt und Elisabeth Zeitler

Männerchor

Manfred Bühler

T

*f* Zeit zum La - chen, Zeit zum Trä - men,  
 Zeit zum Hof - fen, Zeit zum Han - deln,

B

und ja

T

Zeit zum Stau - nen, Un - end - lich - keit,  
 Zeit zum Lie - ben in Freud und Leid,

B

nimm dir

T

Zeit zum Re - den, Zeit zum Schwei - gen,  
 Zeit zum Ge - ben, Zeit zum Neh - men,

B

und ja

nur in der Coda

*Fine*

T

Zeit zum Hö - ren: Nimm dir \_\_\_\_\_ die Zeit!  
 Zeit zum Le - ben: Nimm dir \_\_\_\_\_ die Zeit!

**Probepartitur - Probepartitur - Probepartitur - Probepartitur**

B



*Coda: Letzte Zeile wiederholen mit rit. und Fermate*

T

*mf*

1. Du siehst am Mor - gen hell die Sonn' auf - gehn'n,  
 Du siehst die Blu - men, die am Weg - rand blüh'n,

2. Du siehst am Him - mel nachts die hel - len Stern',  
*Bei der 2. Strophe nur die letzte Zeile wiederholen*

B

T

du fühlst die Luft, den A - tem und das Weh'n,  
 du hörst die Vö - gel, die hoch o - ben zieh'n,

du hast noch Träu - me und du träumst sie gern',

B

T

du spürst den Wind, die Wär - me auf der Haut,  
 du spürst das Rau - schen, fängst ein Blatt im Wind,

du spürst den Herz - schlag tief in dei - ner Brust:

B

*Da Capo*

T

du siehst die Schön - heit der Na - tur, zart, oh - ne Laut.  
 ver - nimmst die Klän - ge, fühlst die Freu - de, wie ein Kind.

Nimm dir

Lie - be das Le - ben, le - be je - den Tag be - wusst!  
 Lie - be das Le - ben, le - be je - den Tag be - wusst!

**Probepartitur - Probepartitur - Probepartitur - Probepartitur**

B

*Bei der 2. Strophe nur die letzte Zeile wiederholen*

# Jeder Tag ist ein Geschenk

Text: Markus Gerhardt

Männerchor

Manfred Bühler

T

*mf* Je - der Tag bringt neu - es Licht, Freu - de, Glück und Zu - ver - sicht,

B

T

*mp* fra - ge nicht, was kom - men mag, *Melodie: 2. Tenor* grü - ße froh den neu - en Tag!

B

T

*mf* Lass die Sor - gen Sor - gen sein, freu dich heut am Son - nen - schein,

B

T

*mp* le - be dank - bar und be - denk: Je - der Tag ist ein Ge - schenk!

**Probepartitur - Probepartitur - Probepartitur - Probepartitur**

B

*Coda nach dem Schluss-Refrain*

T

*p* Je - der Tag ist ein Ge - schenk! *f* Je - der Tag ist ein Ge - schenk!

**Probepartitur - Probepartitur - Probepartitur - Probepartitur**

B

T

*f* 1. Jah - re flie - hen so ge - schwind, un - auf - halt - sam wie der Wind,  
2. Öff - ne weit dein Herz zum Glück, je - den schö - nen Au - gen - blick,

B

T

*p* uns' - res Le - bens schnell - len Lauf, nie - mals hal - ten wir den auf.  
kei - ner weiß was mor - gen ist, nüt - ze froh die Le - bens - frist.

B

T

*f* Schö - ne Stun - den sind ge - lieb'n, sie ver - ge - hen, sie ent - flieh'n,  
Pflü - cke von des Le - bens Baum je - den Tag 'nen neu - en Traum,

B

*Da capo*

T

*p* und die Uhr im Zeit - ge - scheh'n, sie bleibt nie - mals, nie - mals steh'n!  
al - les kommt ja doch zum Schluss wie es ein - mal kom - men muss!

**Probepartitur - Probepartitur - Probepartitur - Probepartitur**

B

# Schenk der Seele einen Sonntag

Text: Marc Somaris

Männerchor

Manfred Bühler

T



*mf*

1. Blau-er Him-mel, Freu-de, Son - ne, — frei - e Stun - den, Wei-te, Won-ne, —  
2. In der Un - rast ein-mal schwei-gen, — vor der Schöp-fung sich ver - nei-gen, —  
3. Lass die Welt und hal - te in - ne, — tre - te ein ins Tor der Stil-le, —

B



T



*mp*

Son - nen - licht strahlt ü - berm Land, Herz und Sin - ne sind ent - spannt.  
Har - mo - nie durch-ströht den Geist, und ein Hauch, der Stil - le heißt.  
glaub an Wun - der, Träu - me, Glück, nie - mand dreht die Zeit zu - rück.

B



T



*f*

Kei - ne Ei - le, kei - ne Sor-gen, — kei - ne Mü-hen und kein Mor-gen, —  
Ein-mal die - se Pracht um - fas - sen, — und die See - le bau-meln las - sen, —  
Schö-ne Stun-den sind ge - lie - hen, — sie ver - ge-hen, sie ent - flie-hen, —

B



T

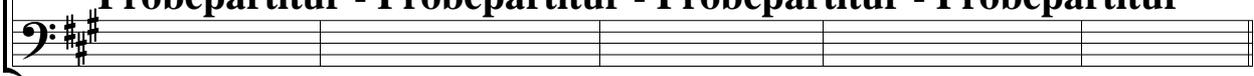


*mp*

es strahlt der Tag in schön-stem Gold, Kör-per, See - le sind er - holt.  
die Zeit hält an und du mit ihr, lass den All - tag hin - ter dir.  
so leb dein Le - ben im - mer - zu, denn dein Le - ben lebst nur du.

**Probepartitur - Probepartitur - Probepartitur - Probepartitur**

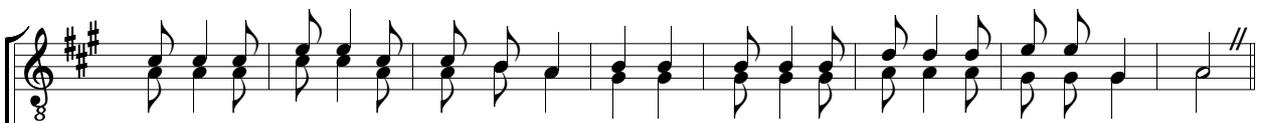
B



*schneller*

T  *f* Freu-de und Son-ne er - hel-len das Le-ben, Freu-de und Son-ne und Zu-ver - sicht!

B 

T  Freu-de und Son-ne im Neh-men und Ge-ben, Freu-de und Son-ne sind Le-ben und Licht!

B 

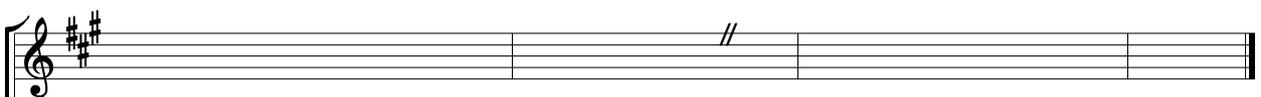
*langsam, sehr ruhig*

T  *pp* Schenk der See - le ei - nen Sonn - tag, lass den All - tag All - tag sein,

B 

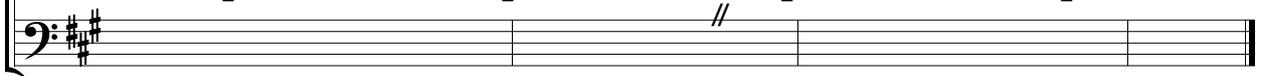


*rit.*

T  //

*mf* denn im tief - sten Grund der See - le \_\_\_\_\_ *pp* soll's im - mer nur Sonn - tag sein!

**Probepartitur - Probepartitur - Probepartitur - Probepartitur**

B  //



# Lasst unsre Lieder klingen

Text: Markus Gerhardt

Männerchor

Manfred Bühler

Solo (oder unisono oder T im Wechsel mit B)

Chor

1. Ge - sang ver - schön't das Le - ben, Ge - sang ist uns ge - ge - ben, wir sin - gen un - ser Lied.  
*mf* 2. So vie - le schö - ne Stun - den sind mit Ge - sang ver - bun - den, das Sin - gen hält uns jung.  
3. Hast Kum - mer du im Le - ben, Ge - sang kann dir viel ge - ben, sing mit und sing dich frei.

Solo

Chor

Ge - sang ist an - ge - bo - ren, man wird nicht aus - er - ko - ren, so sing doch ein - fach mit!  
Wo Lie - der - zau - ber wal - ten da schwin - den Sor - gen - fal - ten, Ge - sang gibt neu - en Schwung!  
In fro - hen Sän - ger - run - den sind Freu - de schnell ge - fun - den, komm mit und sei da - bei!

*f* Lasst uns' - re Lie - der klin - gen, die Freu - de brin - gen, stets hei - ter und mit fri - schem Mut!

Was kann es Schön' - res ge - ben als Glück im Le - ben, wir sin - gen und al - les ist gut! ———

**Probepartitur - Probepartitur - Probepartitur - Probepartitur**

Coda

Wir sin - gen und al - les ——— ist gut!

**Probepartitur - Probepartitur - Probepartitur - Probepartitur**

# Hinaus in die Welt

Text: Marc Somaris

Männerchor

Manfred Bühler

T

*mf* 1. Die Luft so blau, die Wäl - der grün: es lockt die schö - ne Welt;  
*f* 2. Ein fro - hes Lied aus frei - er Brust klingt hell den Weg ent - lang,  
*p* 3. Ein A - tem - zug, ein Blatt im Wind, ein zar - ter Luft - hauch nur,

B

T

der Wind ganz lau, die Tä - ler blüh'n: hi - naus ins wei - te Feld!  
ver - kün - det laut in heit - 'rer Lust der Frei - heit Lob - ge - sang!  
ein Far - ben - spiel, das nie zer - rinnt, die Schön - heit der Na - tur!

B

T

# 's ist Feierabend

Text und Melodie: Anton Günther

Männerchor

Satz: Manfred Bühler

*Feierlich, nicht zu langsam*

1. Die Son - ne sinkt dort hin - term Wald, rot glänzt der Wol - ken Glut,  
*mp* 2. Und ü - berm Wald ein Vo - gel, klein, fliegt sei - nem Nes - te zu,  
3. Da zieht ein Frie - den durch die Brust, es klingt so wie ein Lied,

*rit.*

ein je - der legt sein Werk - zeug hin und schwenkt zum Gruß den Hut:  
vom fer - nen Dorf die Glo - cke klingt und mahnt: legt euch zur Ruh':  
aus längst ver - gang - nen Zei - ten rauscht's ganz heim - lich durch's Ge - müt:  
**Probepartitur - Probepartitur - Probepartitur - Probepartitur**

*langsamer*  
*mf* 's ist Fei - er - ab'nd, 's ist Fei - er - ab'nd, das Tag - werk ist voll - bracht,

*rit.*

*a tempo*  
's geht al - les sei - ner Hei - mat zu, und lei - se kommt die Nacht.  
**Probepartitur - Probepartitur - Probepartitur - Probepartitur**